

El Mito del Logos

Martín Alonso Vargas Arenas¹

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD Medellín

πάντων χρημάτων μέτρον ἔστιν ἄνθρωπος, τῶν δὲ μὲν ὄντων ὡς ἔστιν, τῶν δὲ οὐκ ὄντων ὡς οὐκ ἔστιν.

«El hombre es la medida de todas las cosas, de las que son en cuanto que son, de las que no son en cuanto que no son.» Protágoras de Abdera.

Uno de los problemas a que se han enfrentado los sabios a través de la historia es la relación entre Filosofía y Religión, tema que los griegos vivieron, al enfrentarse el pensamiento filosófico con las creencias religiosas tradicionales del pueblo, lo que les permitió pasar del mito al logos, de esta forma darle una respuesta racional y lógica, dejando de lado la intuición sensible. Las diferentes formas de religión natural se entienden como un deseo de encontrar una respuesta al asombro que causan los fenómenos que no tienen una respuesta racional y los hombres mientras mas primitivos son mas míticos, realizan obras de arte alusivas a sus quehaceres, danzan por sus muertos y para sus dioses, esto parece que es algo innato del hombre, que culmina algo superior, todo esto lo capta como un misterio y no para de indagarse a sí mismo sobre las causas , para responder a estas preguntas recurre a la religión o a la filosofía generando mas confusión porque las respuestas a veces son opuestas. En la edad media la religión católica encontró el medio perfecto para lograr un dominio tan grande, que se

¹ Estudiante de Filosofía UNAD Medellín. Contacto: martinvargas61@hotmail.com

convirtió en la más espantosa tiranía, a la que fueron sometidos los pueblos, entre ellos el nuestro, por medio de la aristocracia y el clero; la filosofía griega igualmente fue mutilada y se usó como un medio para auto justificar la imposición a la que el pueblo tenía que someterse o morir o ser mutilado en el mejor de los casos, mutilando de paso la razón filosófica, en consecuencia, regresó el mito, pero esta vez el mito es el logos pragmático, lo que le ha dejado secuelas muy graves hasta el día de hoy, pues muchos pensadores no han podido individualizar estos errores del pasado y cuando descalifican la iglesia católica también descalifican a Dios cayendo en errores similares a los que critican, pues esta dinámica de los mitos o paradigmas que se conocen modernamente no han permitido que la filosofía recupere el espacio que se merece y que en la antigua Grecia se conoció como el ágora, un sitio en el cual se podía hablar con libertad incluso en contra de los gobernantes o los sabios pero dentro del respeto y de la racionalidad, esto permitió que los filósofos de otras partes se mudaran para Grecia porque encontraban un espacio en el cual podían hablar con libertad y además aprender de otros sabios como Sócrates, Platón y Aristóteles. Hoy como ayer el hombre busca espacios en los que pueda hablar con libertad de lo que piensa de los gobernantes, de los sistemas de gobierno, o de los sabios sin perder la patria o la vida. El filósofo que actúa como guardián de la verdad, debe dar a conocer al público sus conocimientos bien sustentados, así como hizo Platón cuando describió la alegoría de la caverna: “Un espacio cavernoso, en el cual se encuentran un grupo de hombres, prisioneros desde su nacimiento por cadenas que les sujetan el cuello y las piernas de forma que únicamente pueden mirar hacia la pared del fondo de la caverna sin poder nunca girar la cabeza. Justo detrás de ellos, se encuentra un muro con un pasillo y, seguidamente y por orden de cercanía respecto de los hombres, una hoguera y la entrada

de la cueva que da al exterior. Por el pasillo del muro circulan hombres portando todo tipo de objetos cuyas sombras, gracias a la iluminación de la hoguera, se proyectan en la pared que los prisioneros pueden ver. Estos hombres encadenados consideran como verdad las sombras de los objetos. Debido a las circunstancias de su prisión se hallan condenados a tomar únicamente por ciertas todas y cada una de las sombras proyectadas ya que no pueden conocer nada de lo que acontece a sus espaldas. Continúa la narración contando lo que ocurriría si uno de estos hombres fuese liberado y obligado a volverse hacia la luz de la hoguera, contemplando, de este modo, una nueva realidad. Una realidad más profunda y completa ya que ésta es causa y fundamento de la primera que está compuesta sólo de apariencias sensibles. Una vez que ha asumido el hombre esta nueva situación, es obligado nuevamente a encaminarse hacia fuera de la caverna a través de una áspera y escarpada subida, apreciando una nueva realidad exterior (hombres, árboles, lagos, astros, etc. identificados con el mundo inteligible) fundamento de las anteriores realidades, para que a continuación vuelva a ser obligado a ver directamente "el Sol y lo que le es propio", metáfora que encarna la idea de Bien.

La alegoría acaba al hacer entrar, de nuevo, al prisionero al interior de la caverna para "liberar" a sus antiguos compañeros de cadenas, lo que haría que éstos se rieran de él. El motivo de la burla sería afirmar que sus ojos se han estropeado al verse ahora cegado por el paso de la claridad del Sol a la oscuridad de la cueva. Cuando este prisionero intenta desatar y hacer subir a sus antiguos compañeros hacia la luz, Platón nos dice que éstos son capaces de matarlo y que efectivamente lo harán cuando tengan la oportunidad.”

(http://es.wikipedia.org/wiki/Alegor%C3%ADa_de_la_caverna).

Platón con el mito de la caverna aduce a los sabios a ser racionales, a reconocer el valor de la Praxis y de la epistemología sobre la Doxa y así despejar el camino de la

racionalidad y la lógica que transformaron la filosofía en un verdadero conocimiento, pero si hacemos una comparación de la forma de razonar de la sociedad actual con la de la sociedad de tiempos de platón, fácilmente nos damos cuenta de la gran diferencia para aplicar la

racionalidad y por consiguiente la dificultad para aceptar los cambios que requiere el hombre para alcanzar su felicidad en medio de la polis, la autarquía.

Por ser un artista de las palabras, el filósofo está llamado a pensar y decir lo que no se ha dicho dentro de la comunidad de conocimiento, razón por la cual sus postulados deben ser sustentados sobre bases muy solidas, creíbles, demostrables, teniendo en cuenta que los métodos sistemáticos también hacen parte de la filosofía y que no es provechoso hablar por hablar, sino hablar racionalmente encaminando el conocimiento hacía un encuentro con la Praxis, revisando los saberes que se sustentan en teorías, porque estas ideas carecen de precedentes y dejan una gran cantidad de dudas, que en su momento se creyó que serían resueltas en corto tiempo consolidando la verdad proyectada, pero esta espera no tiene un límite de tiempo y la misma comunidad científica termina por tenerlas como un referente verdadero, sin darse cuenta que la comunidad debe conocer la naturaleza de la verdad de las cosas, en un contexto del conocimiento, en el cual la verdad debe ser a partir del hecho, acto o fenómeno mediante un razonamiento lógico, teniendo presente los métodos científicos. Cuando ocurren actos que contradicen las hipótesis científicas, es necesario revisar todo lo que está sustentado en dicha teoría y buscarle una explicación lógica al acto causante de la duda. La lógica nos conduce a identificar lo correcto y lo incorrecto, por la cual no es conveniente usar la sabiduría de forma sesgada, para imponer o desvirtuar nada, pues lo verdadero debe terminar por ser reconocido como lo correcto.

Si estamos hablando tanto de razonamiento lógico, es porque en la práctica como lo aplicamos nos conduce a una reducción al absurdo, pues la lógica parte de unos universales y por eso es correcto decir "los hombres son inmortales" entonces Sócrates es mortal. Si decimos "no existe nada trascendental" no existe Dios "pues Dios hace parte del mundo trascendental. Y este es un razonamiento correcto. Pero a cada momento se demuestra que si existen actos, fenómenos y seres trascendentales o mejor dicho, otras sustancias que al igual que todas las sustancias deben tener causa y efecto. Pero estos no son tenidos en cuenta, y las conclusiones son aporías que nos hacen vivir una vida pusilánime y por consiguiente no hay valor para emprender cosas grandes, como pasar del mito, del logos pragmático, a la praxis según la razón; al mejor estilo de Sócrates, Platón y Aristóteles. Hoy para nosotros lograr un verdadero episteme debemos fusionar la investigación mediante técnicas modernas aplicadas a los fenómenos del mundo metafísico. Esta investigación debe causar una reflexión al interior de los postulados que no tienen en cuenta estos fenómenos, pero que tampoco han logrado encontrar como demostrar que no existen.

La investigación que hizo el señor Charles Darwin, utilizando el método de observación, transformó muchas cosas del pensamiento de la humanidad, a tal punto que hasta el día de hoy produce comentarios y reflexiones, pero el punto de partida es que se realizó una investigación, este es el punto específico en el cual los filósofos han tenido falencias, pues no realizan investigaciones que sirvan de soporte para una reflexión en las ciencias sociales, es por eso que nosotros los estudiantes de filosofía, amantes de la investigación como metodología para acercarnos a la verdad, podemos darle una respuesta nueva a la pregunta de todos los tiempos: ¿Que es el hombre?...

Con la llegada de la ilustración el poder pasa de la aristocracia a la burguesía y los estados comienzan a declararse laicos, los filósofos arremeten contra todo pensamiento trascendental y el hombre es el centro de las ideas pues ya se puede hablar con libertad y se producen grandes obras filosóficas muy bien sustentadas con el poder de la palabra y se produce la entrada a la modernidad en un cambio de página necesario para el momento, pero sin opositores significativos pues solo algunos cuestionaron este nuevo pensamiento, pero rápidamente fueron descalificados con el término peyorativo de, místicos que quiere decir: **Sentimiento que aparece como consecuencia de mostrarse el mundo como un todo limitado. Sentimiento de la finitud que nos vincula con el mundo de la religión, los valores absolutos y Dios.** <http://www.e-torredebabel.com/Historia-de-la-filosofia/Filosofiacontemporanea/Wittgenstein/Wittgenstein-LoMistico.htm>

Nosotros podemos retomar la propuesta de Kant, emprender una investigación seria acudiendo a las normas que garanticen un resultado confiable y verificable a los fenómenos a los cuales desde el inicio de la época moderna, no ha sido posible darles una explicación científica y llamados por Kant (NOÚMENO), pero que ya se pueden investigar, pues contamos con otros medios y técnicas que no existían en la época de Kant, cámaras de video, laboratorios, planetarios, documentales filmicos, etc.

Esta investigación, nos conducirá a repensar muchas cosas, porque si hay actos reales que contradicen una verdad hipotética, ésta debe ser evaluada nuevamente. Podemos innovar en este campo y entrar en este espacio de una forma técnica, guardando respeto y prudencia con los diferentes pensamientos, solo evaluar los resultados mediante el método científico, investigar los ritos, para evaluar los mitos, pues hasta el momento se ha hecho lo contrario. En nuestra cultura históricamente han permanecido el sacerdote y

el hechicero a pesar de no ser reconocidos sus saberes por parte de la comunidad antropocentrista y es fácil presenciar e investigar los resultados de sus ritos.

Por ejemplo cuando una persona que padece una enfermedad terminal como el Sida o la Hemofilia, y es sanada de esta enfermedad por medio de un ritual; nos encargamos de verificar los diagnósticos médicos y los resultados de los exámenes de laboratorio, el tratamiento al que la persona fue sometida, verificar la historia clínica, indagar a los profesionales que intervinieron en el caso, incluidos los equipos y sus operadores, todo esto

con el fin de constatar si hubo una falla humana o técnica en el diagnóstico o tratamiento; si toda esta parte se desarrollo conforme a los parámetros establecidos para estos casos y el diagnóstico final es que la persona padece una enfermedad terminal o incurable por los medios conocidos por la ciencia hasta el momento, y que por consiguiente la persona morirá en corto plazo o que padecerá de la enfermedad por el resto de su vida.

Si luego de la persona someterse a este tratamiento científico y en vista de sus resultados adversos, recurre a un ritual mediante el cual, esta enfermedad desaparece de su organismo y es comprobado por medio del mismo método científico que fue diagnosticado sin encontrar una explicación científica para el caso, pasaremos a evaluar los rituales que se practican en diferentes partes del mundo, para tratar de llegar a una explicación razonable. Luego pasaríamos a investigar los casos en los cuales se obtiene un maleficio por ejemplo: cuando unas personas que jugaron con la tabla oija presentando trastornos mentales y en unos casos la muerte, se indagaría en casos similares y se concertaría una metodología de investigación, y también indagaríamos por los casos de figuras y actos extraños que son gravados por cámaras de seguridad y por

grupos de investigación como los realizados por el grupo Gris Enigma de Medellín en un recinto cerrado de la Universidad de Antioquia.

Terminadas estas investigaciones entraríamos en una reflexión desde la hermenéutica secular de carácter holístico, que vincule tanto a las diferentes religiones y a la comunidad antropocentrista, porque es lógico que la reflexión girara en torno a la existencia de un mundo trascendental paralelo al nuestro y que puede incidir de forma significativa, a veces en contra de las leyes naturales que rigen el cosmos, de esta forma se puede empezar a esclarecer la veracidad de mito del logos pragmático moderno, que no reconoce la existencia de nada trascendental y la mayoría de nuestros pensadores, están sometidos a este paradigma como en los tiempos de la escolástica.

Este sería el momento para dar un giro y proponer una nueva forma de filosofía en nuestro pensar filosófico, que se identifique con la cultura a la cual pertenecemos y marquemos una línea divisoria con los pensadores occidentales, porque han incurrido en un relativismo cognitivo, pues han perdido el interés por buscar la causa de los fenómenos trascendentales. A lo mejor esta investigación no sea tomada en cuenta por ellos, pues su pensamiento eurocéntrico es demasiado elevado como para entrar a reflexionar sobre sus ideas sociales en plena globalización, sustentadas en el pragmatismo, en el método científico, y en las teorías políticas y económicas cuya verificación es discursiva y mediática, encontrando en la comunicación social, el arte y la ciencia ficción la forma de convencer a la comunidad que sus ideas son verdaderas. Esta estrategia fue practicada en la antigüedad y repudiado por Platón, quien solicitaba el destierro de los artistas, y despreciaba a los sofistas que engañaban al pueblo o enseñaban como engañar, casi siempre con el fin de enriquecerse o sacar ventajas deshonestas.

Nuestra cultura es cristiana; y de eso nos damos cuenta en los funerales y en las tumbas, pues es en estos actos en los que los antropólogos investigan las creencias y formas de vida de una cultura; en nuestro país, las madres de los desaparecidos y posiblemente muertos en cautiverio van por todas partes diciendo que hasta sus seres queridos, no reciban una cristiana sepultura ellas no podrán tener paz en sus vidas. Nuestros campos son portadores de una gran cantidad de cruces con unas inscripciones que están perpetuamente recordando que en ese sitio falleció una persona, además estamos observando en nuestro contexto social, gran cantidad de templos cristianos por todas partes, esto es un indicador que nuestro pueblo no le presta atención a los postulados filosóficos de la mayoría de pensadores occidentales y continua con sus creencias religiosas por convicción propia, pues ya no esta sometido como el hombre de la edad media, que corría el riesgo de morir en la hoguera, hoy vivimos en un estado social y de derecho laico y por consiguiente de libertad de culto, así algunos piensan que estas expresiones religiosas son el producto de la imaginación de unas personas que carecen de conocimientos avanzados y que pertenecen a civilizaciones poco avanzadas.

Luego de los atentados terroristas del 9-11 el mundo no volverá a ser igual, observar personas envueltas en llamas cayendo de las alturas de las torres gemelas y posteriormente el desplome de las torres acabando la vida de tanta gente inocente, dejando una espesa nube de polvo.

Este atentado terrorista representa el fracaso de la globalización y el neoliberalismo que prometen prosperidad para todos, mientras que en el planeta existen dos mil millones de personas en pobreza extrema un 35% de los habitantes del mundo, pero este pensamiento político, ambiciona dominar e imponer un sistema que desconoce el valor de las costumbres culturales y religiosos de otras culturas, lo que desencadenó en una

lucha religiosa de dos culturas, cristianos y musulmanes. Los musulmanes tienen dos cosas que les dan una ventaja sobre los cristianos, petróleo y fervor religioso llevado hasta su más alto grado de fanatismo, terminando en fundamentalismo que enciende la llama que alimenta todas las combinaciones de lucha.

Pero lo grave es que en este caso es que nuestra cultura por política y religión es occidental, prueba de ello es que soldados colombianos han participado en este conflicto internacional directamente como grupo de apoyo en Afganistán, ya en el pasado estuvieron en Corea, en el desierto del Sinaí y en otros sitios apoyando las guerras que van pasando de lo militar a lo religioso y a lo profano. Con la muerte y desaparición de cadáver de

Osama Ben Laden se ofende más a sus seguidores, y se entra en una forma de guerra sin precedentes en la historia de la humanidad, que en medio de cruentas guerras se brinda al enemigo un cese a la batalla para que realice el funeral de sus más valientes guerreros conforme a su tradición como ocurrió con Héctor en la batalla de Troya.

Luego un pastor cristiano decide quemar un ejemplar del Corán, libro sagrado de los musulmanes, lo que tiene una respuesta inmediata de los musulmanes con protestas.

La noticia se conoció así:

“La quema del Corán en Iglesia de Florida trajo consecuencias en Afganistán Once muertos en un asalto contra la sede de la ONU en Afganistán por la quema del Corán

Siete empleados de la ONU y cuatro civiles murieron este viernes durante **el asalto de una turba** sobre la sede del organismo en la ciudad afgana de Mazar-i-Sharif, en protesta **contra la quema de un ejemplar** del Corán, el pasado 20 de marzo, en una iglesia estadounidense. Tras la oración del viernes, varios miles de personas se

concentraron **frente a la sede que la misión de la ONU** en el país (UNAMA) tiene en la ciudad, la más importante del norte afgano, y tras **lanzar proclamas** comenzaron a apedrear las instalaciones. Los empleados de la UNAMA fallecidos son cuatro nepalíes que se encargaban de la seguridad. Algunos de los manifestantes terminaron **por arrebatarse las armas** a los guardas de seguridad del recinto, comenzaron a disparar y, tras irrumpir en el edificio, **prendieron fuego** a las instalaciones, señaló un portavoz policial.

Según distintas fuentes policiales, los empleados de la UNAMA fallecidos **son cuatro nepalíes** que se encargaban de la seguridad, así como un rumano, un noruego y un sueco, mientras que el jefe de la misión en la ciudad **resultó herido**, pero sobrevivió. Entre los empleados fallecidos hay una mujer. Los manifestantes golpearon con martillos los cuellos de los trabajadores para intentar decapitarlos. Las fuerzas de seguridad afganas **se han hecho con el control de la zona** y han abierto una investigación sobre los hechos que se ha saldado con la detención de al menos cuatro manifestantes. "Sabemos que en al menos dos casos, los manifestantes **golpearon con martillos** los cuellos de los trabajadores para intentar. La acción de Sapp ha desencadenado **una ola de condenas** entre las autoridades del mundo islámico, entre ellas la del presidente afgano, Hamid Karzai, quien calificó lo sucedido como un **"crimen contra una religión"** y pidió un castigo judicial contra Sapp. Los analistas consideraban que la quema del Corán podía desencadenar protestas en Afganistán, **un país en guerra** y de sociedad muy conservadora, y el día elegido fue este viernes, **jornada del rezo**, con distintas ciudades tomadas por miles de personas." (<http://www.forojovenes.com/actualidad/la-quema-del-coran-en-iglesia-de-florida-trajo-consecuencias-en-afganistan-46258.html>).

Este tema que tiene que ver con las diferentes religiones y como se usa la fe para tantos fines, incluida la guerra, en nuestro tiempo “la guerra santa”, en la edad media “las cruzadas cristianas,” la historia del pueblo de Israel narra una cantidad de batallas ganadas con la ayuda de Jehová de los ejércitos y lo mismo sucedió en casi todas las culturas antiguas y en casi todas las civilizaciones, los gobernantes siempre tenían hechiceros, sacerdotes y oráculos a su servicio con el fin de lograr favores por medio de ellos. El oráculo de Delfos sirvió para que los griegos consolidaran su poder sobre otras culturas e inspiró la tragedia de la cual decía Aristóteles, que el espectador lograba la catarsis final, al alcanzar conciencia y un gran nivel de sabiduría.

Esta catarsis es la que necesitamos en estos momentos de tanta confusión en el conflicto mundial, se requiere de una lectura del contexto de la guerra, que al menos tengamos claro las dimensiones, que no nos sean inconmensurables, que por el contrario, miremos la tragedia del hombre poderoso, la arrogancia y la vanidad, que lo llevan a su caída, y al igual que los espectadores del teatro griego, alcanzar una catarsis liberadora.

Pues como lo dijo Protágoras: **El hombre es la medida de todas las cosas, de las que son en cuanto que son, de las que no son en cuanto que no son.» Protágoras de Abdera.**

πάντων χρημάτων μέτρον ἄνθρωπος, τῶν δὲ μὲν ὄντων ὡς ἔστιν, τῶν δὲ οὐκ ὄντων ὡς οὐκ ἔστιν.